

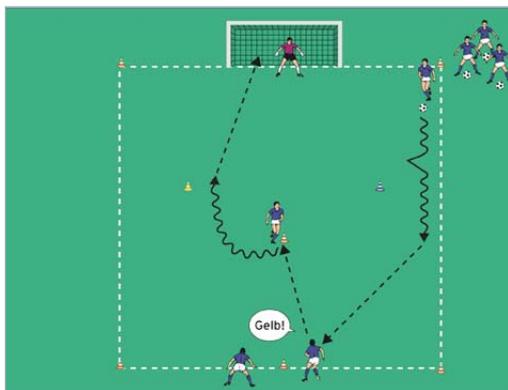
# D- UND C-JUNIOREN

## HAUPTTEIL 2: Farben-Dribbling II

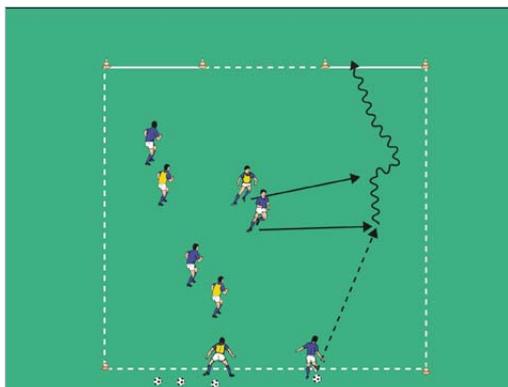
von Frank Engel (28.09.2010)



Feld 1



Feld 2



### Organisation

- Den Grundaufbau und die Gruppen aus Hauptteil 1 beibehalten
- In Feld 1 die Raute durch ein Dreieck mit verschiedenfarbigen Hütchen ersetzen
- In Feld 2 die zentrale Hütchenlinie entfernen

### Ablauf

#### Feld 1

- Den Grundablauf von zuvor beibehalten.
- Jetzt 1 Angreifer mit dem Rücken zum Tor an der Dreiecksspitze aufstellen.
- Der Anspieler dribbelt ins Feld, führt eine Finte aus und passt auf den Mitspieler am Starthütchen.
- Dieser leitet auf den Angreifer an der Dreiecksspitze weiter und ruft gleichzeitig die Farbe eines seitlichen Hütchens auf.
- Der Passempfänger nimmt zur aufgerufenen Seite an und mit und schließt auf das Tor ab.

#### Feld 2

- Jede Mannschaft benennt 1 Anspieler, der sich jeweils an der Grundlinie gegenüber von den Hütchentoren postiert.
- Die übrigen Spieler treten im 3 gegen 3 gegeneinander an.
- Blau ist in Ballbesitz und versucht, eine der beiden Hütchenlinien zu überdribbeln.
- Erobert Gelb den Ball, muss das Team zunächst zu seinem Anspieler passen, um seinerseits das Angriffsrecht auf die beiden Hütchentore zu erlangen.

### Tipps und Korrekturen

- In Feld 2 behalten die Ballbesitzer so lange das Angriffsrecht, bis die Verteidiger den Ball erobert und zu ihrem Anspieler gepasst haben. So können sie bei Ballverlust sofort nachsetzen und aktiv versuchen, den Ball zurückzuerkämpfen.
- Jede Spielfortsetzung erfolgt über die Anspieler.
- Die Angreifer sollten versuchen, möglichst oft die Seite zu wechseln und das Tempo schnell zu erhöhen.

### INTEGRATION

Fußball ist die Sportart Nr.1. Dies gilt insbesondere auch für Kinder und Jugendliche mit Migrationshintergrund. Ziel muss es sein, durch Respekt und Anerkennung eine hohe Identifikation und ein positives Mannschafts- und Vereinsklima für alle zu schaffen. Hierzu bietet der DFB einfache Tipps unter [www.training-wissen.dfb.de](http://www.training-wissen.dfb.de).